

Programa formativo

DISEÑO CAD, WEB Y MULTIMEDIA



Maquetación digital con Adobe Indesign

Duración: 88 horas



Grupo Glorieta

Grupo Glorieta garantiza toda la formación impartida y la gestión de bonificaciones que realiza como entidad organizadora.

Objetivos

- Caracterizar y delimitar la normativa vinculada a procesos de facturación electrónica o e-factura, los formatos, así como las aplicaciones utilizadas para su ejecución.
- Conocer el concepto de autoedición y qué lugar ocupa *InDesign* en la historia de este sistema, así como aprender los usos habituales de este programa y su espacio de trabajo.
- Conocer los diferentes tipos de documento que pueden crearse con *InDesign*, así como sus características principales y aprender a crearlos. Conocer la naturaleza de los objetos en *InDesign* y las herramientas que tiene el programa para crearlos y manipularlos.
- Conocer las funciones y características de las páginas maestras en *InDesign* y aprender a utilizarlas en nuestras maquetas.
- Conocer el funcionamiento de los marcos de texto en *InDesign* y aprender a crearlos y editarlos para aprovechar todas sus capacidades.
- Conocer las características que afectan al texto de nuestras maquetas y aprender cómo modificarlas con las herramientas de que dispone *InDesign*.
- Conocer las características de la estructura de párrafo y cómo construirlos adecuadamente en *InDesign* utilizando las herramientas disponibles para ello.
- Conocer el funcionamiento de los estilos, aprender a crearlos y utilizarlos para dar formato a los elementos correspondientes de una maqueta en *InDesign*.
- Aprender a integrar y ajustar imágenes en nuestras maquetas de *InDesign*.
- Conocer las herramientas de *InDesign* orientadas al tratamiento de imágenes para integrarlas mejor en la composición y dotar de mayor atractivo al componente gráfico.
- Conocer el funcionamiento de las tablas y cómo crearlas y editarlas en *InDesign*.
- Conocer algunas herramientas de *InDesign* que nos permiten optimizar nuestro trabajo o crear composiciones más complejas.
- Aprender a utilizar las herramientas disponibles de *InDesign* para mantener el control de la composición.

- Aprender a generar automáticamente las tablas de contenido de los documentos en *InDesign*, así como otros tipos de índice.
- Conocer la forma de crear libros a partir de varios documentos de *InDesign*. Conocer las características del color y cómo utilizarlo a través de las herramientas de *InDesign*.
- Conocer las opciones que ofrece *InDesign* para la creación de archivos PDF, tanto para su impresión como para su lectura directa en pantallas.
- Conocer las opciones de configuración para generar versiones impresas a partir de documentos de *InDesign*.

Contenidos

1. Introducción a InDesign:

- 1.1. Autoedición.
- 1.2. Adobe InDesign.

2. Crear documentos:

- 2.1. Nuevo documento.

3. Trabajar con objetos:

- 3.1. Objetos.
- 3.2. Modificar propiedades del objeto.
- 3.3. Organizar objetos.

4. Páginas maestras:

- 4.1. Páginas maestras.
- 4.2. Aplicar páginas maestras a páginas.

5. Marcos de texto:

- 5.1. Creación de marcos de texto.
- 5.2. Propiedades de marco.
- 5.3. Ajustes de marco de texto.

6. Trabajo con texto:

- 6.1. Tipografía.
- 6.2. Propiedades de carácter.

7. Trabajo con texto (II):

7.1. El párrafo.

7.2. Propiedades de párrafo

8. Estilos y otras herramientas:

8.1. Trabajar con estilos.

8.2. Otras herramientas: buscador.

9. Incorporar imágenes:

9.1. Colocar imágenes.

9.2. Ajustar y gestionar imágenes.

10. Más sobre imágenes:

10.1. Siluetas y formas

10.2. Efectos

11. Trabajo con tablas:

11.1. Crear tablas.

11.2. Modificar y formatear tablas.

12. Composiciones especiales:

12.1. Composiciones especiales con texto.

12.2. Trabajar con capas

13. Control de la composición:

13.1. Reglas y guías.

13.2. Cuadrículas.

14. Tablas de contenido e índice:

14.1. Tabla de contenido.

14.2. Índices.

15. Libros:

15.1. Trabajar con libros.

16. Trabajo avanzado con color:

16.1. Herramientas de gestión de color.

17. Crear archivos PDF:

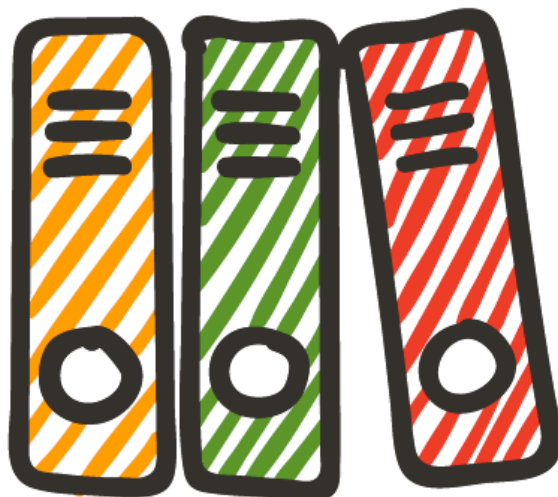
17.1. Elementos interactivos.

17.2. Exportación

18. Imprimir:

18.1. Enviar a dispositivo de impresión.

18.2. Creación de PDF para impresión.



**ACCESO AL
CATÁLOGO GENERAL DE CURSOS**

Para más información:



Grupo Glorieta

601 633 105

965 789 115

fcontinua@grupoglorieta.com

c.aloy@grupoglorieta.com

www.grupoglorieta.com